

Юные художники представили свои лучшие работы о столице Башкортостана

01 февраля 2024



В выставочном зале Центральной городской библиотеки открылась выставка под названием «Уфа – любимый город». Материалом для экспозиции послужили пленэрные работы разных лет учащихся Детской художественной школы № 2 города Уфы.

Пленэр – это создание картин не в мастерской, а на свежем воздухе. В таких учебных заведениях, как детская художественная школа, пленэр является частью процесса обучения, пользующейся среди учащихся особой популярностью. В конце мая – начале июня ученики вместе с преподавателями ходят рисовать «на натуру». И, конечно, предметом их пристального внимания оказывается родной город – Уфа: окрестности школы, ближайшие улочки и дворы, перекрестки, а также интересные места, где еще сохранились памятники архитектуры. Основная задача, которая ставится перед учениками на пленэре – это передача плановости и световоздушной перспективы, состояния природы, обобщение мелких деталей и вычленение главного. Благодаря этому и создаётся образ. В дальнейшем, свои пленэрные этюды и зарисовки ребята используют на такой школьной дисциплине, как композиция. На этих занятиях ученики дополняют свои наброски фигурами людей и более точной проработкой деталей.

Яркий пример – итоговая серия работ «Уфа» Миндавлетова Таймаза, ученика детской художественной школы № 2. На выставке из этой серии представлен третий лист под названием «Октябрьская революция», цветной маркер (преподаватель Гарипов А.Р.) Техники работ самые разные: гуашь, акварель, карандаш, мягкие материалы (соус, сангина, уголь, пастель), маркеры, тушь, гелевая ручка. Работы раскрывают перед зрителем наиболее живописные виды нашего города. Это и вид на Русский драматический театр – автор Арсланова Арина, 16 лет (преп. Ахмадуллина Э.Р.); Асабина Дарья, 14 лет, «Аллея скульптур» (на улице Ленина), Филиппова Ульяна, 13 лет, «У Гостиного двора» (преп. Фоминкова О.А.); и здания в историческом центре города - Валитова София, 13 лет, «Дождь» (преп. Боцьковская М.Б.); Галиева Эльвина, 13 лет, «Музей этнографии и археологии», Гончарова София, 13 лет, «Гостиный двор», (преп. Иванаева В.В.); Князева Олеся, 14 лет, «Театр оперы и балета» (преп. Исмагилов Ф.С.); Щетинкина Ольга, 13 лет, «Угол Ленина и Коммунистической» (преп. Радюнов А.И.); парки и скверы - Фаттахов Салим, 14 лет, «В парке Якутова» (преп. Сухова А.А.). Некоторые работы отличаются оригинальностью композиционных решений, например, работы «Жилой дом» Курапова Ролана, (преп. Иванаева В.В.), «На стыке времен» Шамсутдинова Тимура, 17 лет, (преп. Гайфуллин Р.Ф.). Есть в работах и любимая всеми художниками улица Салавата, где сохранились еще

частные дома. Из-за крыш этих домов выглядывает старая мечеть (Зарипов Равшан, 14 лет, «На улице Салавата» (преп. Гайфуллин Р.Ф.); Миндавлетов Таймаз, 12 лет, «По улице Салавата» (преп. Гарипов А.Р.)

Каждая работа уникальна, и в каждой мы узнаем наш любимый город – Уфу. Экспозиция выставки продлится до 29 марта (включительно). Вход свободный.

Ждем Вас по адресу: г. Уфа, ул. Комсомольская, д. 138, телефон для справок: +7(347) 216-47-19. Время работы: с 09.00 до 20.00 часов. Выходные дни: воскресенье, понедельник.

Юные художники представили свои лучшие работы о столице Башкортостана. – Текст: электронный // Культурный мир Башкортостана: [сайт]. - 2024. - 01 февраля. – Раздел сайта «Новости». – URL: <https://kulturarb.ru/ru/news/yunye-hudozhniki-predstavili-svoi-luchshie-raboty-o-stolice-bashkortostana>

(дата обращения от 01.02.2024 г.)