

В Центральной городской библиотеке г. Уфы открылась выставка иглинской художницы

16.09.2023 г.

15 сентября в выставочном зале Центральной городской библиотеки в Уфе состоялось официальное открытие выставки картин Виктории Щеновой «Притяжение красоты».



На выставке представлены картины маслом в жанре натюрморта, пейзажа, графические работы.

Виктория Анатольевна родилась в 1987 году в городе Белебее. По образованию она экономист, но сейчас готовится получить новую профессию, обучаясь на факультете художественной графики в БГПУ им. М. Акмуллы. Учёбу Виктория совмещает с работой в Иглинском историко-краеведческом музее.

Виктория впервые увлеклась рисованием ещё в детстве и вернулась к творчеству уже в сознательном возрасте, серьёзно занявшись живописью в тридцать лет.

Ведущим на мероприятии выступила директор Историко-краеведческого музея Иглинского района Айгуль Тимирбаева. Айгуль Байтимеровна рассказала собравшимся гостям о творческом пути художницы, призвала обратить внимание на сюжеты, детали, приёмы в работах мастера. Например, картина «Дом, где всегда ждут» умиляет изображением милого и уютного домика, в котором может жить заботливая бабушка или любящая мама. На картине «Подсолнухи» два цветка склонились друг к другу подобно влюблённым. Эта работа наводит на мудрую мысль: если солнца не видно на небе, то найди солнце рядом с собой, ведь солнцем является не только небесное светило, но и любящий, преданный человек, который никогда не оставит в трудную минуту и всегда поддержит добрым словом! На выставке также была представлена серия картин, изображающих лотосы. Виктория любит писать эти цветы, потому что они символизируют чистоту, которая всегда остаётся незамутненной, какая бы грязь её не окружала. Картина «Рассвет, который для них не наступил» посвящена героям специальной военной операции. Мы видим на этой картине свечу, догорающую на фоне пейзажа с владимирским храмом Покрова на Нерли. Небо над храмом и окрестностями занимается рассветом. Рассветное небо печально-жёлтое, как и сама свеча. В это небо взмывают птицы - души солдат, рассвет для которых не наступил...

Как признаётся Виктория Анатольевна, у неё нет какой-то одной любимой темы, ей нравится писать всё, в зависимости от настроения и состояния души. Любимый

живописец Виктории – Рембрандт, ей нравится манера художника резко «выхватывать» фигуру из тьмы с помощью света. Автопортрет Виктории и копия автопортрета самого Рембрандта выполнены в манере, характерной для великого голландского живописца.

Какую-то одну свою работу среди всех остальных Виктория также не выделяет, потому что «нельзя среди своих детей выделить кого-то одного, все дети одинаково дороги, а картины – это дети, все они создаются в муках творчества, и в каждого из них вкладывается уйма душевных сил».

На выставке со словами восхищения, поддержки, доброго напутствия выступила начальник отдела культуры администрации Иглинского района Лирида Аубакирова. Также выступили друзья, коллеги Виктории. Картины никого не оставили равнодушным. Действительно, работы, разнообразные по сюжету и тематике, излучают один и тот же неповторимый свет – свет души художника, души доброй и чистой… Как справедливо заметила Айгуль Байтимеровна, солнышко – это не только подсолнух на картине Виктории, солнышко – это сама Виктория, добрая, скромная и улыбающаяся, украшающая наш мир не только своими картинами, но и своим присутствием…

От всего сердца пожелаем Виктории Анатольевне дальнейших творческих успехов!

В Центральной городской библиотеке г. Уфы открылась выставка иглинской художницы. – Текст: электронный // Иглинские вести: [сайт]. - 2023. - 16 сентября. – Раздел сайта «Новости». – URL: <https://iglvesti.com/news/kultura/2023-09-16/v-tsentralnoy-gorodskoy-bibliotekeg-ufy-otkrylas-vystavka-iglinskoy-hudozhnitsy-3440274> (дата обращения от 16.09.2023 г.)