

## **«Возрождение. Башкирские традиции»: в Центральной городской библиотеке г. Уфы открылась выставка Алии Кутловой**

02.11.2022 г.

1 ноября 2022 г. в выставочном зале Центральной городской библиотеки г. Уфы открылась персональная выставка художника-портретиста Алии Кутловой «Башкирские традиции. Возрождение».

***«Выставка показывает устремление автора, во-первых, найти себя в современном обществе, которое сейчас бурно развивается в историческом потоке времени, а, во-вторых, как бы вернуться к своим истокам, чтобы обрести себя новую и цельную в современной культуре. Через нее автор хочет проникнуться красотой башкирского этноса и глубже постичь родную башкирскую культуру», — рассказали в учреждении.***

Своими работами Алия Армутовна призывает обратить внимание на культуру Башкортостана, а также побуждает сохранять традиции башкирского народа через изучение костюма, фольклора и быта наших предков.

С выставкой можно ознакомиться **до 25 ноября** по адресу: г. Уфа, ул. Комсомольская, 138.

Телефон для справок: + 7(347) 216-47-19.

### **Об авторе:**

Алия Кутлова родилась в 1976 году в Уфе. В 1999 году закончила УГАТУ, работала экономистом, предпринимателем. Желание учиться рисовать проявилось после рождения детей, а творческая деятельность началась в 2017 году, когда стала посещать «Рисовальные дни» в Дом-музее им. А. Э. Тюлькина. Участие в проекте стимулировало развития художника-портретиста. Такие известные художники Башкортостана, как Алексей Петриков, Владимир Рябцев, Финат Набиуллин стали ее учителями в технике рисования портретов с натуры.

Алия любила рисовать в юности. Ее дядя, художник, преподаватель Ринат Идиятович Вахов, увидев способности к рисованию, старался привлечь к творчеству, правда художественного образования она так и не получила. Но постоянная работа в карандашной технике наравне с именитыми художниками, расширение опыта рисования портретов с фотографий, участие в различных онлайн-марафонах, получение частных уроков у преподавателя ДШИ № 3 г. Уфы Светланы Матвеевой способствовало формированию художника-самородка и уверенному росту в реализации творческого потенциала. Алия Кутлова ищет свой стиль и не теряет желаний развиваться и участвовать в новых проектах и художественных выставках.

В августе 2020 года Алия Кутлова дебютировала с персональной выставкой «Потомки Салавата отступать не умеют!» в Музее 112-й Башкавдивизии, которая экспонировалась на малой родине Шаймуратова и в Центральной городской библиотеке г. Уфы, получая восторженные отзывы посетителей.

Башкирскую культуру Алия Кутлова начала изучать с 2020 года. Обучение в Творческой студии «Самрау» под руководством Розалии Башировой и посещения мастер-классов по пошиву элементов башкирского костюма позволило раскрыть новые таланты, что отразилось в художественном творчестве. Поиск себя в истории своего рода, изучение сакрального смысла, заложенного в культуре башкир, любовь к национальным танцам и желание популяризировать башкирскую культуру привело к созданию персональной выставки, в которую вошли портреты известных деятелей Башкортостана и башкир в традиционных костюмах.

«Возрождение. Башкирские традиции»: в Центральной городской библиотеке г. Уфы открылась выставка Алии Кутловой. – Текст: электронный //Официальный сайт Управления по культуре и искусству Администрации ГО: [сайт]. - 2022. - 2 ноября. – Раздел сайта «Новости». – URL: <https://kulturaufa.ru/novosti/vozrozhdenie-bashkirskie-tradicii-v-centralnoj-gorodskoj-biblioteke-g-ufy-otkrylas-vystavka-alii-kutlovoj/> ( дата обращения от 02.11.2022 г.)