

«Люди. Эпоха. История»: в Центральной городской библиотеке открылась художественная выставка Фарида Гильмиярова

30.08.2020 г.

На выставке представлена деревянная и каменная городская архитектура Уфы 19 – 20 вв. Некоторые постройки остаются как элемент прошлого, как напоминание об ушедшем времени. А также люди, события культуры и искусства нового тысячелетия.



Сфера деятельности автора работ – искусство и культура Башкортостана и Татарстана, представленные образами писателей, поэтов, композиторов, артистов, художников, ученых. В своих произведениях ярко увековечил образы выдающихся личностей: Назара Наджми, Фариды Кудашевой, Загира Исмагилова, Ильдара Юзеева и другие.

Фарид Гильмияров родился и вырос в Карайдельском районе Башкортостана, в деревне Нижне-Тургенеево. В 1974 году окончил архитектурный факультет Куйбышевского инженерно-строительного института.

С малых лет любил рисовать. В студенческие годы занял 1-ое место среди студентов и преподавателей по изобразительному искусству.

Увлечение фотографией началось с того, что на втором курсе института братишко подарил свой старый фотоаппарат ФЭД - 2. С тех пор ритм жизни перешел в новое качество. Фотография во многом отлична от традиционных изобразительных искусств, однако, с живописью и графикой ее роднит общность «предметного» языка, на котором все они «говорят».

Художник активно принимает участие в городских, республиканских, российских и международных выставках.

Выставка работает по 4 сентября 2020 года (включительно).

<https://ufacity.info/press/news/373923.html>