## Муниципальное бюджетное учреждение Централизованная система массовых библиотек ГО г. Уфа РБ Справочно-библиографический отдел ЦГБ

# Раскроем бережно страницы. Старинные и редкие издания фонда МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ

библиографический обзор



Раскроем бе	режно страниц	ы. Старинны	е и редкие и	издания фон	ида МБУ ЦО	СМБ
I						
	Б: библиографі	ический обзо	р/сост. Р. Т.	Махмутова	ı, Е. А. Горя	ийнов

#### Содержание:

*	К читателю.	3
<b>*</b>	Книга в России в XIX веке.	5
*	Издатели XIX века.	6
*	Маврикий Осипович Вольф	6
*	Издательство Глазуновых.	11
<b>*</b>	Адольф Фёдорович Маркс.	13
<b>*</b>	Флорентий Фёдорович Павленков.	15
<b>*</b>	Пётр Петрович Сойкин	18
<b>*</b>	Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона	20
*	Приложение 1. Реестр фонла релких изланий МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ	23

#### Раскроем бережно страницы: старинные книги и знаменитые издатели XIX века.

#### К читателю.

XIX век вошел в историю России как «золотой век» русской культуры. В это время были созданы величайшие произведения русской классической литературы, получившие всемирное признание. И величие их определялось не только художественным совершенством, но и светом освободительных идей, гуманизмом, неустанным поиском социальной справедливости. Именно в этот период закладывались основы будущего литературного расцвета.

В духовную жизнь человечества вошли Пушкин и Чайковский, Иванов и Репин, Л. Толстой и Достоевский. Ни на одно другое столетие не приходится столько интеллектуальных течений, художественных стилей, значимых явлений и мировых шедевров. В это время стремительно развивается система образования, растет количество книгоиздательств.

Особая роль в развитии русской культуры принадлежит славной когорте издателей, внесших такой вклад в сокровищницу России, который трудно переоценить. Великий русский режиссер и реформатор театра К. С. Станиславский назвал российских издателей «строителями русской культурной жизни». Широкую известность получили издательства Ф. Вольфа, Ф. Ф. Павленкова, И. Д. Сытина, А. Ф. Маркса и других, выпускавшие большими тиражами научные, художественные и дешевые популярные книги для народа.

В фондах МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ имеется небольшое количество этих бесценных книг. Некоторые из них сейчас являются библиографической редкостью. Вашему вниманию предлагается библиографический обзор, рассказывающий о наиболее интересных изданиях, которыми располагает система. Кроме того, мы познакомим вас с издателями, этими выдающимися людьми, подвижниками своего дела. Вы получите представление о том, как развивалось издательское дело в XIX веке, какие задачи ставили перед собой предприниматели того, далекого времени. Также, вы познакомитесь с реестром фонда редких изданий МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ.

Материал библиографического обзора расположен в алфавитном порядке фамилий издателей. Пособие будет полезно учащимся школ, студентам, работникам библиотек и преподавателям, всем, кому небезразлична русская культура и литература во всем ее многообразии.



#### Книга в России в XIX веке.

Россия к началу XIX века становится одной из крупнейших держав Европы. Реформы, проводимые правительством Александра I, коснулись не только промышленности, но и культуры, народного образования, книгоиздания. Был отменен запрет на ввоз иностранной литературы, разрешено открытие частных типографий.

Кратковременный период относительной свободы печати дал толчок развитию книгоиздания. В это время в России в среднем выходило не многим менее 400 книг в год. Важную роль в развитии книгоиздания сыграло усовершенствование техники печати, новые изобретения и открытия, внедренные в процесс книгопроизводства.

Изменилось оформление книг. В начале XIX века на первое место выдвигается не «украшение», а «иллюстрация», не виньетка, а «картинка», связанная с содержанием, с идеей, с текстом книги.

Оформление русской книги соответствовало тому благородному и сдержанному стилю, который называется русским классицизмом. Внешность книги отражала новые требования книжного рынка. Серую, лишенную текста обложку, заменяет цветная бумага с обычным наборным текстом. Менялся формат книги — он становился больше по размеру. Что давало возможность уместить в печатный лист больше текста.

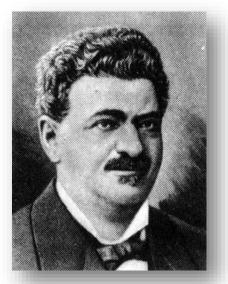
Книги издавали многие: переплетчики, книгопродавцы, типографы, авторы, переводчики. Однако никто не рассматривал книгоиздание как основной вид деятельности, дающей доход. Книгоиздание еще не стало высокодоходной сферой деятельности.

Среди издателей были представители дворянского класса, коллекционеры и библиофилы, которые подходили к делу любительски, как ценители русской науки и литературы, вкладывали основную часть своего состояния в издание книг.



#### Издатели XIX века.

Основную массу книг выпускали на книжный рынок крупнейшие универсальные издательства во главе с М. О. Вольфом, А. С. Сувориным, А. Ф. Марксом, И. Д. Сытиным. Возникнув в начале второй половины XIX века, эти фирмы значительно потеснили, а затем и совершенно вытеснили многие старые издательства и книготорговые предприятия, например Глазуновых, Базуновых, Исаковых и др.







К содержанию

(1825 - 1883)

Крупным петербургским издателем и книгопродавцем второй половины XIX века, был М. О. Вольф. Выходец из семьи варшавского врача, Вольф с юных лет решил посвятить себя книжному делу. В 15 лет он поступил учеником в варшавский магазин А. Е. Глюсберга, а затем совершенствовался во Франции и Германии, сотрудничая в известных фирмах. После возвращения в Польшу он служил во Львове, Кракове, Вильно, занимаясь торговлей изданиями польской художественной литературы.

В начале 1850-х годов Вольф переехал в Петербург и поступил приказчиком в книжный

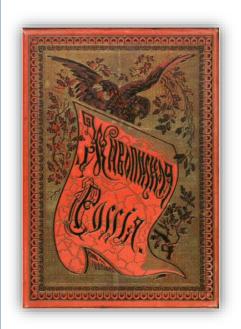
магазин Я. А. Исакова, торговавший иностранными книгами. Вскоре Вольф отделился и завел собственное дело. В 1856 г. он приобрел типографию, а 1878 г. — известную словолитню Е. Ревильона.

Издательство Вольфа носило универсальный характер: выпускались научные труды, научно-популярные книги, художественная и детская литература. Переиздавались неоднократно собрания сочинений А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, В. И. Даля и др.

В книжной продукции Вольфа видное место занимали сериальные издания: «Библиотека знаменитых писателей», «Нравственные романы для юношества», «Наша библиотека», «Библиотека юного читателя» и др.

Учитывая популярность естественных наук, он издает «Учение о происхождении видов» Ч. Дарвина, популярные естественнонаучные книги М. Фарадея, Я. Молешота.

Кроме книг, издательство Вольфа выпускало журналы: «Вокруг света», «Новь»,



«Новый мир», «Задушевное слово» и др. Магазины книгоиздательства успешно работали в Москве, Могилеве и Витебске.

#### «Живописная Россия»

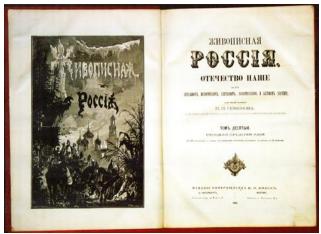
В конце 1870-х гг. Вольф приступил к выпуску многотомного издания «Живописная России».

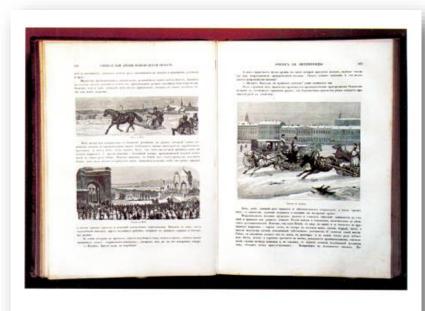
Полиграфически роскошно оформленное издание составило 20 книг и было завершено в 1900-х гг.

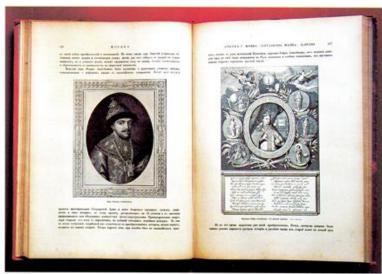
Издание состоит из 12 томов, включающих в себя 19 (20) книг, которые вмещают в себя 6984 страниц, на

которых опубликовано 220 отдельных очерков, написанных 93 писателями и иллюстрированных 3815 рисунками. Всего в подготовке издания участвовало 423 человека. Нет более полного и объемного труда, посвященного описанию России. Бесспорно — это монументальный труд! «Живописная Россия» опередила свое время по содержанию и размаху издания. Российское общество не готово было принять такое издание в полном объеме по вполне понятным причинам: не было в то время такого количества людей, которые могли купить его, и поэтому оно не имело коммерческого успеха. Проект был грандиозен, но результат оказался не тот, который ожидали издатели.

Живописная Россия – Отечество наше в его земельном, историческом, племенном, экономическом и бытовом значении» под редакцией П. П. Семенова, вице-председателя Императорского Русского Географического Общества, сенатора, впоследствии члена Государственного совета, опередила свое время. Считается, что и до сегодняшнего дня (а прошло уже почти 130 лет со дня выхода первой книги «Живописной России») мало есть таких полных и объемных трудов, посвященных описанию Российской империи и народов, ее населяющих. К участию в этом издании были приглашены лучшие научные и литературные силы, и на страницах «Живописной России» появились оригинальные, специально написанные для этого издания, очерки. Конечно, многие сведения, изложенные в «Живописной России», устарели, а облик страны сильно изменился; тем ценнее стало это издание, которое содержит в себе массу интересного и уникального материала. В мае 1900 года во время пожара на книжных складах сгорел почти весь запас уже готовых томов и листов. Печатание вновь сгоревших томов оказалось невозможным, как в силу дороговизны издания, так и в силу условий с большинством сотрудников, предоставлявших свой труд только для ОДНОГО издания. Таким образом, «Живописная Россия» давно уже стала библиографической редкостью. Основная цель «Живописной России» состояла в том, чтобы живым словом и рисунком, в одном стройном целом, дать яркое изображение разнообразнейших картин природы нашего необъятного отечества, а равно – и типы населяющих его разноплеменных народностей; описать нравы, очертить ИΧ одежды, жилища; быт, промышленность, торговлю и экономическое положение; познакомить верованиями и преданиями, былинами, песнями и разными другими произведениями духовной жизни.







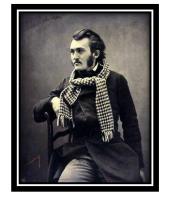


В фонде Центральной городской библиотеки имеется один из томов «Живописной России».

Живописная Россия. Отечество наше в его земельном, историческом, племенном, экономическом и бытовом значении / под общей ред. П. П. Семенова. – Москва: Издание М. О. Вольфа, 1882.

#### Т. 3. Ч. 1: Литовское полесье. Ч. 2: Белорусское полесье. – 490 с.: ил.

Маврикий Осипович Вольф внимательно следил за успехами зарубежного книгоиздания. Какой библиофил не мечтает заполучить в свое собрание парадные большеформатные издания М. О. Вольфа с прекрасными иллюстрациями Гюстава



Доре (1832–1883). Именно Вольф познакомил русскую публику с произведениями этого французского художника, которого называли «величайшим иллюстратором XIX века».

Работы Доре отвечали представлению Вольфа о задачах иллюстратора книги. В 1874–1879 гг. выходит в свет «Божественная комедия», затем «Библия», а затем М. О. Вольф издал «Волшебные сказки» Ш. Перо. Перевел их по просьбе

Вольфа И. С. Тургенев, который в предисловии к книге писал: « ... подобного издания не было еще не только у нас, в России, но и за границею, а имя гениального рисовальщика Густава Доре стало слишком громким и не нуждается ни в каких похвалах». С этими иллюстрациями «Волшебные сказки» выпускаются и сегодня.









#### Издательство Глазуновых.

В начале 80-х гг. XVIII века в Москве и Петербурге появилось издательство и книжная торговля братьев М. П., И. П. и В. П. Глазуновых. Уникальность фирмы Глазуновых, просуществовавшей 135 лет, заключается в том, что все эти годы она оставалась чисто семейным предприятием.

В 1883 г. старинный купеческий род Глазуновых был возведен в потомственное дворянское достоинство за заслуги на поприще книгоиздательства и книжной торговли. Дело Глазуновых просуществовало с 1783 по 1917 гг., выпустив около 900 изданий.

Наиболее известным становится Иван Петрович Глазунов. В 1802 году он обзавелся собственной типографией и приступил к широкой издательской деятельности. Он издавал книги различного содержания: по истории, праву, географии, сельскому хозяйству, медицине, художественную литературу.



Иван Петрович Глазунов (1762 – 1831)



Илья Иванович Глазунов (1786 - 1849)



Иван Ильич Глазунов (1826



Илья Иванович Глазунов (1856 – 1913)



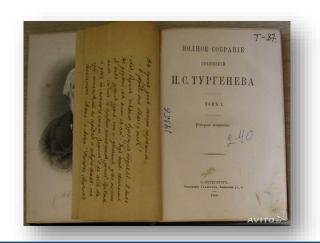
Марка издательства Глазунова

Умело используя конъюнктуру, складывающуюся на книжном рынке, он вскоре стал одним из преуспевающих книгопродавцев и издателей.

После смерти И. П. Глазунова фирму возглавил его сын Илья Иванович Глазунов. При нем, в основном, издавались учебники, атласы, сочинения русских писателей, в том числе А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова. В 1842–1844 гг. им было осуществлено первое издание собрания сочинений М. Ю. Лермонтова. Следует отметить также серию «Военная библиотека», составленную из сочинений о войнах древнегреческих и европейских писателей.

В фонде МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ имеется два издания Типографии Глазунова:

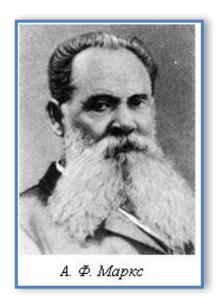
- 1. Белинский, В. Сочинения. Ч.6: Критика и библиография: Статьи из журнала «Отечественные записки», 1842 / В. Белинский. 2-е изд. Москва: [книгопродавец А. И. Глазунов], 1866. 662 с.: порт. автора, факсимиле.
- 2. Тургенев, И. С. Полное собрание сочинений. Т. 10. Литературные и житейские воспоминания / И. С. Тургенев. 4-е изд. Санкт-Петербург: Типография Глазунова, 1897. 608 с.





#### Адольф Фёдорович Маркс.

(1838 - 1904)



Судьба крупного петербургского книгоиздателя Адольфа Федоровича Маркса тесно связана с именем М. О. Вольфа. Маркс родился в Штеттине, в семье фабриканта. Подобно Вольфу, он с молодости пристрастился к чтению, к книге. По выходе из училища А. Ф. Маркс поступил приказчиком в одну из книжных фирм в Висмаре. Затем два года работал в Берлине, откуда вновь вернулся в Штеттин.

В 1859 г. Маркс прибыл в Петербург для устройства

немецкого отдела в книжном магазине Ф. А. Битепажа. Проработав здесь 5 лет, он перешел к М. О. Вольфу. В 1865 году Маркс начинает самостоятельную

деятельность. В конце 1869 года он выхлопотал право на издание еженедельного иллюстрированного журнала для семейного чтения — «Нива». Журнал предназначался для образованной публики — городской интеллигенции, чиновников, врачей, состоятельных купцов, провинциальных помещиков.

При всей широте программы журнала, включающей исторические очерки, биографии знаменитых людей, описание путешествий, стран и городов, популярные статьи



по науке и искусству, медицинские советы, Марксу все время приходилось заботиться о том, чтобы опережать конкурентов в борьбе за читателя. Поэтому в 1879 году он с разрешения Министерства внутренних дел начал выпускать бесплатные приложения к «Ниве» — картины, портреты, календари и т. д. Тираж журнала достиг невиданной цифры — 250 тыс. экземпляров, и А. Ф. Марксу пришлось обзавестись типографией, самой крупной в то время.

В числе наиболее известных изданий фирмы – выпущенные в качестве приложений собрания сочинений В. А. Жуковского, М. Ю. Лермонтова,

А. С. Грибоедова, Н. В. Гоголя, И. А. Гончарова, Ф. М. Достоевского, И. С. Тургенева и др. Наряду с книгами Маркс выпускал картографические издания. По завещанию А. Ф. Маркса, после его смерти издательство было преобразовано в акционерное общество «Товарищество издательского и печатного дела А. Ф. Маркса».

## В фонде МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ книги А. Ф. Маркса представлены в следующем перечне:

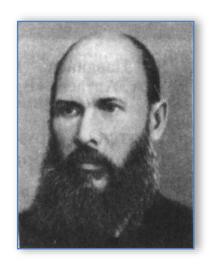
- 1. Гауптман, Г. Полное собрание сочинений. Т. 2. Праздник мира / Г. Гауптман Санкт-Петербург: Издание Т-ва А. Ф. Маркс, 1908. 514 с.
- 2. Гауптман, Г. Полное собрание сочинений. Т. 3. Исторические драмы. Пьесы / Г. Гауптман Санкт-Петербург: Издание А. Ф. Маркса, 1908. 556 с.
- 3. Гейне, Г. Полное собрание сочинений. Т. 3. Салон / Г. Гейне; под ред. П. Вейнберга. 2-е изд. Санкт-Петербург: Издание А. Ф. Маркса, 1904. 622 с. (Приложение к журналу «Нива» на 1904 г.).
- 4. Гончаров, И. А. Полное собрание сочинений. В 12 т. Санкт-Петербург: Издание А. Ф. Маркса, 1899.
  - Т. 4. Обломов. 268 с. (Приложение к журналу «Нива» на 1899 г.).
  - Т. 6. Фрегат Паллада. Кн.1. 270 с.
  - Т. 7. Фрегат Паллада. Кн.2. 270 с.
  - Т. 12. Воспоминания. 282 с.
- Достоевский, Ф. М. Полное собрание сочинений. Т. 7. Ч. 1. Бесы: роман в 3-х частях / Ф. М. Достоевский. Санкт-Петербург: Издание А. Ф. Маркса, 1895. 652 с. (Приложение к журналу «Нива»).
- 6. Короленко, В. Г. Полное собрание сочинений. Т. 2. [Очерки]/ В. Г. Короленко. Санкт-Петербург: Издание Т-ва А. Ф. Маркс, 1914. 418 с. (Приложение к журналу «Нива» на 1914 г.)
- 7. Успенский, Г. Полное собрание сочинений. Т. 4. Из деревенского дневника / Г. Успенский. 6-е изд. Санкт-Петербург: Издание Т-ва А. Ф. Маркс, 1908. 724 с.
- 8. Журнал «Нива» годовой комплект за 1909 год.

Популярное русское еженедельное издание середины XIX – начала XX века с приложениями, которое печаталось в Петербурге с 1869 по сентябрь 1918 года в издательстве А. Ф. Маркса.

#### Флорентий Фёдорович Павленков.

К содержанию

(1839 - 1900)



Среди книготорговцев и книгоиздателей, начавших свою деятельность в 60-е годы XIX века, выделяется Ф. Ф. Павленков. По словам Н. А. Рубакина, «Павленков был одним из тех фанатичных издателей, которые поставили своей задачей создавать книгу в целях создания кадров глубоко честных созидателей нового строя. Борьбы против строя старого».

Павленков родился в 1839 в небогатой дворянской семье помещика в Тамбовской губернии. Воспитывался в Александровском кадетском корпусе в Царском Селе, затем окончил Первый кадетский корпус (1859) и Михайловскую артиллерийскую академию (1861). Служил в конной артиллерии в Киевском и Брянском арсеналах. Вышел в отставку в 1866 в звании поручика.

Начал издательскую деятельность в Санкт-Петербурге переводом и изданием «Полного курса физики» А. Гано. Открыл книжный магазин (по адресу Невский проспект, 36).

В 1867 за издание 2-й части сочинений Д. И. Писарева подвергся судебному преследованию, но был оправдан. В 1868 за речь на похоронах Писарева был заключён в Петропавловскую крепость и сослан в Вятскую губернию. Был арестован в Вятке осенью 1874. В 1877 вернулся в Петербург, неоднократно подвергался обыскам и арестам. В 1880 за связь с революционерами выслан в Сибирь, вернулся из ссылки в 1881 по представлении надежных поручителей и с подчинением полицейскому надзору сроком на 5 лет.

В Вятке составил «Наглядную азбуку для обучения и самообучения грамоте», удостоенную почетного отзыва на всемирной выставке 1873 в Вене и выдержавшую более двадцати изданий.

Издавал в основном книги, рассчитанные на массовую аудиторию: сочинения



русских классиков, иллюстрированные библиотеки русской и западноевропейской литературы для детей, научную переводную литературу, научно-популярные библиотеки.

Особое место занимала биографическая серия «Жизнь замечательных людей» (было издано около 200 биографий).

Также издавались произведения марксистско-социалистической направленности (Ф. Энгельса, А. И. Герцена, В. Г. Белинского, Д. И. Писарева и др.)

В 1899 издал «Энциклопедический словарь», снабжённый большим количеством рисунков, портретов и карт. Впоследствии эта книга переиздавалась шесть раз с изменениями и дополнениями.

Всего издательство Павленкова выпустило в свет более 750 наименований книг тиражом более 3,5 млн. экземпляров.

Умер в Ницце в 1900, похоронен в Санкт-Петербурге на Литераторских мостках Волкова кладбища.

Свой капитал Павленков завещал на устройство бесплатных библиотек и читален в деревнях. С 1901 года по 1911 год на завещанные им средства в 53 российских губерниях было открыто две тысячи бесплатных библиотек-читален. Его душеприказчик — В. И. Яковенко, известный общественный деятель своего времени, доложил о полном выполнении воли покойного на Первом Всероссийском съезде по библиотечному делу в 1911 году.



Издательство Павленкова существовало до 1917.

В 90-е годы XX века образовалась общественная организация под названием «Содружество Павленковских библиотек», объединяющая библиотеки, открытые на средства Павленкова.



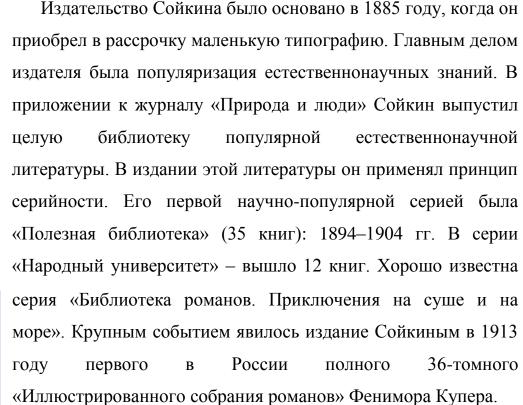
#### Пётр Петрович Сойкин.

(1862 - 1938)



В конце XIX века в Петербурге возник ряд новых издательств, продолжавших развивать демократические традиции просветительских издательств 60-70-х гг.

Одним из крупнейших было издательство П. П. Сойкина.







#### В фонде МБУ ЦСМБ имеется два тома издания П. П. Сойкина:

- 1. Елисеев, А. В. По белу-свету. Очерки и картины из путешествий по трем частям Старого Света. В 4 т. Т 3. / А. В. Елисеев. Санкт-Петербург: Издание П. П. Сойкина, 1895. 398 с.: ил.
- 2. Елисеев, А. В. По белу-свету. Очерки и картины из путешествий по трем частям Старого Света. В 4 т. Т 4. / А. В. Елисеев. Санкт-Петербург: Издание П. П. Сойкина, 1895. 316 с.: ил.

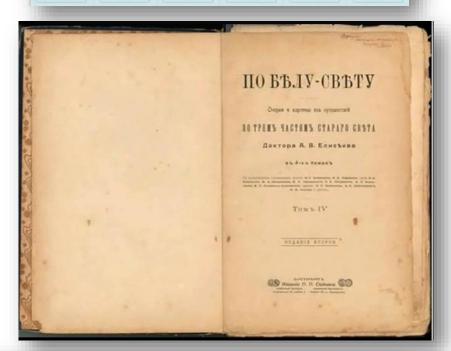
#### Издание П.П. Сойкина

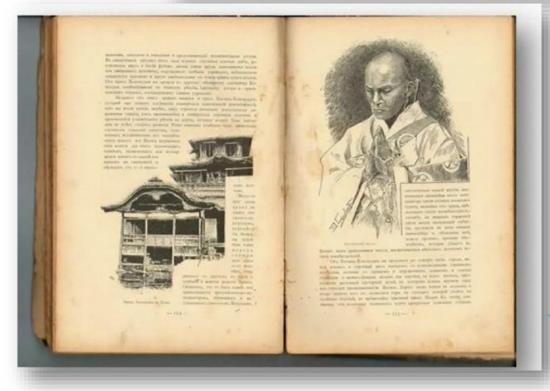
Главным делом издателя П.П.
Сойкина ( 1862-1938 ) была
популяризация
естественнонаучных знаний.
Вашему вниманию представлены
увлекательные книги врача—
путешественника Александра

свету».
Книги «По Белу-свету»
представляют собой
захватывающий рассказ всех
странствий величайшего
русского путешественника.

Васильевича Елисеева «По белу-







К содержанию

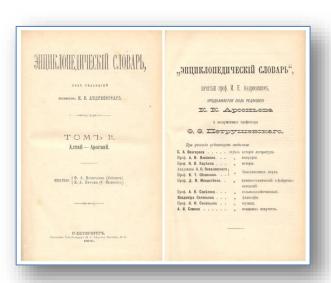




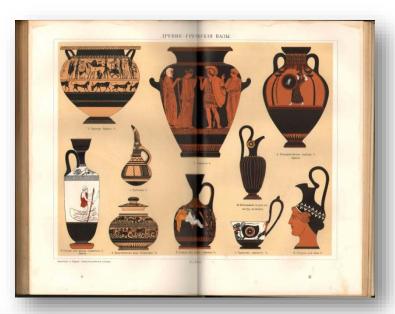
### Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона.

В конце 80-х гг. XIX века было основано русско-немецкое акционерное издательство «Ф. А. Брокгауз И. А. Ефрон». Его И организаторами были русский предприниматель Илья Абрамович Ефрон и лейпцигский издатель Фридрих-Арнольд Брокгауз. Издательство приобрело широкую известность своими энциклопедическими изданиями. В 1890 году оно приступило выпуску «Энциклопедического К словаря», завершенного в 1907 году и составившего 86 томов. В редактировании словаря принимали выдающиеся участие деятели науки Д. И. Менделеев, А. Н. Бекетов, К. К. Арсеньев, Ф. Ф. Петрушевский, В. И. Соловьев и др. Особое внимание обращалось на статьи, посвященные

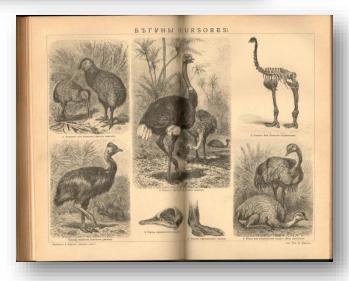
России, ее истории, истории народного просвещения, науке, культуре, о народных местных обычаях. Тираж словаря достигался 75 тысяч экземпляров. Не меньшей



известностью пользовались серийные Брокгауза Ефрона: издания И «Библиотека великих писателей»; «История Европы по эпохам и странам в средние века и в новое время». Были изданы капитальные издания: «Общая европейской история культуры», «Человек «История И земля», цивилизации» и др.









#### В фонде МБУ ЦСМБ имеются следующие издания Брокгауза и Ефрона:

- 1. Варминг, Е. Распределение растений в зависимости от внешних условий (экологическая география растений) / Е. Варминг; под ред. П. И. Броунова и В. А. Фаусека. Санкт-Петербург: Типография Акционерного общества Брокгауз Ефрон, 1902. 474 с.: ил. (Библиотека естествознания).
- 2. Энциклопедический словарь. В 86 т. / под ред. И. Е. Андреевского. Санкт-Петербург: Издатели Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон, 1890-1907.

Кроме того, в фондах МБУ ЦСМБ имеются издания и других не менее известных издательств, такие, например, как издательство товарищества «Просвещение», «Общественная польза», типографии Пороховщикова, типографии «Губернского Земства Екатеринослав» и др.

Книги, как люди, имеют свои судьбы, тем более те из них, что прожили 100 и более лет. За каждой старинной книгой своя история.

Старинные книги, отразившие культуру и вкусы своей эпохи, продолжают удивлять изяществом, красотой и мастерством исполнения.

Книга вечна, она не подвластна времени, и мы хотим, чтобы все книги, о которых рассказано в нашем небольшом обзоре, были интересны, и нашли своего читателя и ценителя: пришел ли он в библиотеку или заглянул на сайт **ufa-lib.ru**.



К содержанию

#### Приложение 1.

#### Реестр фонда редких изданий МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ

#### 1. Общая часть:

Общий объем фонда – 217 экземпляров.

Хронологическая граница: 1882 – 1950 гг.

Специализация по видам: книги, дореволюционные журналы, журналы 50-х годов.

Языковая характеристика: русский язык, дореформенная русская орфография, башкирский язык.

Местонахождение: библиотеки – филиалы МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ.

#### 2. Список к реестру фонда редких книг МБУ ЦСМБ ГО г. Уфа РБ

<b>№</b> п/п	Библиографическая запись	Библио- тека	Примечание
	Книги		
1.	Агиш, С. Сочинения. В 3т. Т.2. Фундамент	Б-ка №5	Прижизненное
	/ С. Агиш. – Уфа: Башкирское книжное		издание
	издательство, 1957. – 360 с.		
2.	Алехин, В. В. Растительность СССР в	Б-ка №5	Книга издана в
	основных зонах / В. В. Алехин; под. общ.		послевоенные годы
	ред. С. С. Станкова. – 2-е изд. – Москва:		
	Советская наука, 1951. – 512 с.		
3.	Амири, Г. Избранные произведения. В 2 т.	Б-ка №5	Прижизненное
	Т.2. / Г. Амири. – Уфа: Башкирское		издание
	книжное издательство, 1962. – 348 с.		
4.	Антокольский, П. Избранные сочинения.	Б-ка №5	Прижизненное
	Т.2. Поэмы / П. Антокольский. – Москва:		издание
	Художественная литература, 1956. – 254 с.		
	Русский советский поэт, переводчик.		
	Лауреат Сталинской премии второй степени (1946).		
	Стопони (1740 <i>)</i> .		

5.	Атлас мира. – Москва: Главное управление геодезии и картографии МВД СССР, 1954. – 284 с.	Б-ка №8	Книга большого формата 50х35
	Книга содержит карты мира, карты Союза Советских Социалистических республик, карты зарубежных стран, карты полярных стран и океанов.		
6.	Ауэзов, М. Абай / М. Ауэзов; под ред. Л. Соболева. — Москва: Советский писатель, 1945. — 390 с.		Издание выпущено в годы ВОВ
7.	Бабич, Ш. Избранные произведения / Ш. Бабич; сост. А. Харисова. – Уфа: Башкирское книжное издательство, 1958. – 292 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
8.	Барта, А. Дважды два — пять / А. Барта. — Москва: Журнально-газетное объединение, 1934. — 48 с. — (Библиотека Огонек, №58 (829)).	Б-ка №41	Владельческая печать
9.	Башкирская советская драматургия / ред. Л. М. Козелова. – Москва: Искусство, 1954. – 330 с.		Книга издана в послевоенные годы
10.	Бедный, Д. К борьбе, труду, победе! Избранные произведения / Д. Бедный. Свердловск: Издательство Уралкнига, 1925. – 126 с.	ЦГБ	Прижизненное издание
11.	Белинский, В. Г. О классиках русской литературы / В. Г. Белинский; сост. А. Н. Дубовиков. — Москва; Ленинград: Государственное Издательство Детской Литературы Министерства Просвещения РСФСР, 1950. — 359 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
12.	Белинский, В. Сочинения. Ч. 6: Критика и библиография: Статьи из журнала «Отечественные записки», 1842 / В. Белинский. — 2-е изд. — Москва: [книгопродавец А. И. Глазунов], 1866. — 662 с.: порт. автора, факсимиле.	ОИЕФ	Антикварное издание. Книга написана дореформенной русской орфографией

13.	Беллинсгаузен, Ф. Ф. Двукратные изыскания в Южном Ледовитом океане и плавание вокруг света в 1819, 1820 и 1821 годах / Ф. Ф. Беллинсгаузен. — Москва: Географическое издательство, 1949. — 358 с.	Б-ка №5	Русский мореплаватель, адмирал, первооткрыватель Антарктиды
14.	Богданов-Березовский, В. Галина Уланова / В. Богданов-Березовский. — Москва: Искусство, 1949. — 138 с.: ил.	Б-ка №13	Книга издана в послевоенные годы
15.	Богословский, М. М. Петр І. Материалы для биографии. Т.4 / М. М. Богословский, ред. В. И. Лебедева. — Санкт-Петербург: ОГИЗ: Госполитиздат, 1948. — 514 с. Михаил Михайлович Богословский	Б-ка №5	Монография российского историка
	(1867-1929) — российский историк. Член- корреспондент Российской академии наук (1920); академик с 1921г.		
16.	Большая советская энциклопедия. Т.34 / гл. ред. О. Ю. Шмидт. – Москва: Государственный институт Советская энциклопедия, 1937. – 760 с.	Б-ка №31	Книга издана в довоенные годы
17.	Брем, А. Э. Жизнь животных. В 10 т. / А. Э. Брем; под ред. К. К. Сент-Илера. — 2-е изд. — Санкт-Петербург: Общественная польза и К., 1902. Т. 3: Пресмыкающиеся, земноводные, рыбы, насекомые, низшие животные, 1902. — 1066 с.: ил.	Б-ка №46	Книга написана дореформенной русской орфографией
18.	Брем, А. Э. Жизнь животных. В 10 т. / А. Э. Брем; под ред. К. К. Сент-Илера. — 2-е изд. — Санкт-Петербург: Общественная польза и К., 1896. Т. 6: Птицы, 1894. — 834 с.: ил. Т. 8: Рыбы, 1896. — 558 с.: ил.	Б-ка №5	Книга написана дореформенной русской орфографией Печать: Уфимская городская общественная библиотека
19.	Булгаков, В. Л. Н. Толстой в последний год его жизни. Дневник секретаря Л. Н. Толстого / В. Булгаков. — Москва: Художественная литература, 1957. — 534 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы

20.	Бурже, П. Ученик : роман / П. Бурже, пер. с франц. А. Ладинского. — Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1958. — 156 с.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
21.	Бурнаш, Ф. Избранные произведения. Т.2 / Ф. Бурнаш. – Казань: Таткнигоиздат, 1959. – 300 с.	Б-ка №5	Выдающийся татарский поэт, драматург
22.	Валлес, Ж. Инсургент / Ж. Валлес; пер. с франц. М. Зельдович. — Москва: Акционерное издательство общества Огонек, 1930. — 158 с. — (Приложение к журналу Огонек, №7).	Б-ка №41	Владельческая печать. Французский писатель и политический деятель; революционер, участник коммуны 1871 года
23.	Валлон, А. История рабства в античном мире / А. Валлон; под ред. А. В. Мишулина. – Москва: Огиз: Госполитиздат, 1941. – 658 с.	Б-ка №5	Издание выпущено в годы ВОВ
24.	Варминг, Е. Распределение растений в зависимости от внешних условий (экологическая география растений) / Е. Варминг; под ред. П. И. Броунова и В. А. Фаусека. — Санкт-Петербург: Типография Акционерного общества Брокгауз-Ефрон, 1902. — 474 с.: ил. — (Библиотека естествознания).	Б-ка №5	Прижизненное издание
25.	Варнеке, Б. История русского театра 17-19 веков / Б. Варнеке. — 3-е изд. — Москва; Ленинград: Искусство, 1939. — 362 с.	Б-ка №5	Книга издана в довоенные годы
26.	Васильченко, В. Е. Очерк истории библиотечного дела в России XI–XVIII века. – Москва: Государственное издательство культурно-просветительской литературы, 1948. – 156 с.  Васильченко Владимир Евстафьевич – советский библиотековед, специалист в	ОИЕФ	Прижизненное издание.  1941 руководил эвакуацией ценнейших книжных фондов государственных
	области истории и организации библиотечного дела в СССР.		публичных и научных библиотек

27.	Вербицкая, А. Дух времени. Роман в 2 кн. Кн.1. / А. Вербицкая. — 2-е изд. — Москва: Типо-литография Товарищества И. Н. Кушнерев и Ко, 1909. — 312 с.  Роман одной из самых популярных русских писательниц начала XX века, не публиковавшийся в России более восьмидесяти лет.	ЦГБ	Прижизненное издание.  Это первое произведение А. Вербицкой, принесшее ей известность
28.	Виоллис, А. Индокитай SOS / А. Виоллис; под ред. С. Кржижановского, пер. с франц. Л. Ляжневой. — Москва: Журнальногазетное объединение, 1936. — 48 с. — (Библиотека Огонек, № 25 (940)).	Б-ка №41	Владельческая печать
29.	Вовчок, М. Собрание сочинений. В 3 т. Т.3 / М. Вовчок. – Москва: Известия, 1957. – 624 с.	Б-ка №5	Украинская и русская писательница, и поэтесса, переводчица
30.	Волошин, А. Земля кузнецкая / А. Волошин. — Москва: Советский писатель, 1950. — 233 с.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
31.	Волшебные сказки. Для 5-6 классов средней школы / сост. А. Кольпинская. — Москва: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, 1946. — 36 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
32.	Гааке, Вильгельм. Происхождение животного мира / В. Гааке; под ред. Ю. Н. Вагнера. — Санкт-Петербург: Книгоиздательское Товарищество Просвещение, 1902. — 644 с.: ил.		Прижизненное издание
33.	Гайдар, А. Р. В. С. / А. Гайдар. – Москва; Ленинград: ЦК ВЛКСМ: Издательство детской литературы, 1937. – 61 с. – (Школьная библиотека).	ОИЕФ	Прижизненное издание
34.	Гауптман, Г. Полное собрание сочинений. Т.2. Праздник мира / Г. Гауптман. – Санкт- Петербург: Издание Т-ва А. Ф. Маркс, 1908. – 514 с.	Б-ка №26	Прижизненное издание. Книга написана дореформенной русской орфографией

35.	Гауптман, Г. Полное собрание сочинений. Т.3. Исторические драмы. Пьесы / Г. Гауптман. — Санкт-Петербург: Издание А. Ф. Маркса, 1908. — 556 с.	Б-ка №26	Прижизненное издание. Книга написана дореформенной русской орфографией. На титульном листе печати: («Иглинская Вол. Библиотека», «Библиотека Сталинского Ц.Э.С.)
36.	Гвоздецкий, Н. А. Как были стерты «Белые пятна» с карты СССР / Н. А. Гвоздецкий; под ред. Д. И. Щербакова. – Москва: Государственное издательство географической литературы, 1953. – 180 с.: ил., карт.		Книга издана в послевоенные годы
37.	Гейне, Г. Лирика и сатира. / Г. Гейне. – Москва: Гослитиздат, 1948. – 216 с.	Б-ка №13	Книга издана в послевоенные годы
38.	Гейне, Г. Полное собрание сочинений. Т.3. Салон / Г. Гейне; под ред. П. Вейнберга. — 2-е изд. — Санкт-Петербург: Издание А. Ф. Маркса, 1904. — 622 с. — (Приложение к журналу «Нива» на 1904г.).		Антикварное издание. Книга написана дореформенной русской орфографией. На титульном листе печати: г. Москва «Союз рабочих кооператоров», владельческая печать «Из библиотеки И. С. Денисова»
39.	Гейне, Г. Стихи / Г. Гейне; вступ. ст., сост. и ред. А. Дейнича, гравюры худ. А. Д. Гончарова. — Москва: Детгиз, 1956. — 255 с.: ил. — (Школьная библиотека).	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
40.	Гехт, С. Полет за 15 рублей / С. Гехт. – Москва: Акционерное издательство общества Огонек, 1929. – 38 с. – (Библиотека Огонек; № 398).		Прижизненное издание. Владельческая печать

41.	Гоголь, Н. В. Мертвые души / Н. В. Гоголь – 466 с.	Б-ка №13	Книга старого года издания, отсутствует титульный лист
42.	Голдовский, Е. М. Луи Люмьер / Е. М. Голдовский. – Москва: Кинофотоиздат, 1935. – 150 с.	Б-ка №10	Книга издана до войны
43.	Гольбах, П. Священная зараза. Разоблаченное христианство / П. Гольбах; под ред. И. К. Луппола. – Москва: Огиз: Государственное антирелигиозное издательство, 1936. – 340 с.		Книга издана в довоенные годы. Атеистические произведения просветителя XVIII века, французского философаматериалиста, атеиста
44.	Гончаров, И. А. Полное собрание сочинений. В 12т. — Санкт-Петербург: Издание А. Ф. Маркса, 1899. Т.4. Обломов. — 268 с. — (Приложение к журналу «Нива» на 1899 г.). Т. 6. Фрегат Паллада. Кн.1. — 270 с. Т. 7. Фрегат Паллада. Кн.2. — 270 с. Т. 12. Воспоминания. — 282 с.	ЦГБ	Антикварное издание. Книги написаны дореформенной русской орфографией
45.	М. Горький. Жизнь и творчество 1868-1936. Альбом изобразительных материалов / сост. М. М. Калаушин; ред. Л. А. Плоткин. – Москва; Ленинград: ОГИЗ, 1946.	ЦГБ	Изобразительные и документальные материалы организованы по хронологическому принципу
46.	Грибоедов, А. С. в портретах, иллюстрациях, документах : пособие для учителей средней школы / сост. Л. Н. Назарова, А. М. Гордин; под ред. В. Н. Орлова. — Ленинград: Государственное учебно-педагогическое издательство, 1955. — 306 с.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
47.	Григорович, Д. В. Избранные сочинения / Д. В. Григорович. — Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1951. — 696 с.	ОИЕФ	Книга издана в послевоенные годы

48.	Григорьев, Ю. В. Библиотечный почерк. Практическое указание для библиотекарей / Ю. В. Григорьев; предисл. Л. Б. Хавкиной. — 2-е изд., доп. — Москва: Издание института Библиотековедения Публичной Библиотеки СССР им. В. И. Ленина, 1927. — 18 с. Григорьев Ю. В. разработал специальный библиотечный почерк, а также методы проверки библиотечного фонда.		Антикварное издание. Прижизненное издание
49.	Hugo, V. Les Miserables / V. Hugo. – Paris: 1929. – 404 с. В. Гюго. Отверженные	Б-ка №26	На английском языке
50.	Далецкий, П. На сопках Манчжурии: роман. Кн. 2. / П. Далецкий. – Ленинград: Советский писатель, 1954. – 100 с.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
51.	Данилов, С. С. Русский театр в художественной литературе / С. С. Данилов. — Санкт-Петербург; Москва: Искусство, 1939. — 254 с.	Б-ка №5	Книга издана в довоенные годы
52.	Дарвин Ч. О выражении ощущений у человека и животных / под ред. А. О. Ковалевского. — Санкт-Петербург: Типография А. Пороховщикова, 1896. — 184 с.	ОИЕФ	Книга написана дореформенной русской орфографией
53.	Дарвин, Ч. Путешествие натуралиста вокруг света на корабле «Бигль» / Ч. Дарвин. — 2-е изд. — Москва: Государственное издательство географической литературы, 1954. — 567 с.: ил., карт.		Книга издана в послевоенные годы
54.	Дарвин, Ч. Действие перекрестного опыления и самоопыления в растительном мире / Ч. Дарвин; под ред. Н. И. Вавилова, пер. с англ. В. А. Рыбина, Л. Н. Крохановского. – Москва; Ленинград: ОГИЗ: Сельхозгиз, 1939. – 338 с.		Книга издана в довоенные годы
55.	Дарвин, Ч. Изменение животных и растений в домашнем состоянии / Ч. Дарвин; под ред. К. А. Тимирязева. – Москва; Ленинград: Сельхозгиз, 1941. – 618 с.	Б-ка № 5	Издание выпущено в годы ВОВ

56.	Джангар: Калмыцкий народный эпос / пер. С. Липкина. — Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1940. — 336 с.	Б-ка № 5	Книга издана в довоенные годы
57.	Диковский С. Госпожа слива / С. Диковский. — Москва: Журнальногазетное объединение, 1935. — 48 с. — (Библиотека Огонек, №43 (886)).  Один из лучших рассказов	Б-ка №41	Прижизненное издание. Владельческая печать
	«Госпожа Слива» (1935) — насыщенная, содержательная история трагической судьбы японской женщины.		
58.	Дмитриева, Н. Утро стрелецкой казни. Картина В. И. Сурикова / М. Сокольников. – Москва; Ленинград: Государственное издательство Искусство, 1948. – 35 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
59.	Добролюбов, Н. А. Избранные тексты из критических и публицистических статей. – Москва: Государственное литературное издательство: ОГИЗ, 1943. – 98 с.	Б-ка №10	Издание выпущено в годы ВОВ
60.	Добролюбов, Н. А. Избранные философские сочинения Т.1 / Н. А. Добролюбов; под ред. М. Т Иовчука. — Москва: Государственное издательство политической литературы: ОГИЗ, 1945. — 410 с.	Б-ка №5	Издание выпущено в годы ВОВ
61.	Документы и материалы кануна Второй мировой войны. Т.1. Ноябрь 1937-1938 гг. Из архива Министерства иностранных дел Германии. – Москва: Политиздат, 1948. – 368 с.	Б-ка №5; 26	Книга издана в послевоенные годы
62.	Документы и материалы кануна Второй мировой войны. Т.2. Архив Дирксена (1938-1939 гг.) – Москва: Государственное издательство политической литературы, 1948. – 287 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
63.	Долорес Ибаррури. Речи и статьи 1936-1938 гг. / Д. Ибаррури. – Москва: Государственное издательство политической литературы: ОГИЗ, 1938. – 134 с.	ОИЕФ	Книга издана в довоенные годы

64.	Достоевский, Ф. М. Полное собрание	Б-ка №46	Антикварное
	сочинений. Т. 7. Ч. 1. Бесы : роман в 3-х		издание.
	частях / Ф. М. Достоевский. – Санкт-		Книга написана
	Петербург: Издание А. Ф. Маркса, 1895. –		дореформенной
	652 с. – (Приложение к журналу «Нива»).		русской
			орфографией
65.	Евгеньев-Максимов, В. Некрасов /	ОИЕФ	Книга издана в
	В. Евгеньев-Максимов. – Ленинград:		послевоенные годы
	Молодая гвардия, 1946. –164 с. – (Жизнь		
	замечательных людей).		
66.	Елисеев, А. В. По белу-свету. Очерки и	ЦГБ	Антикварное
	картины из путешествий по трем частям		издание
	Старого Света. В 4 т. Т. 3. / А. В. Елисеев.		
	– Санкт-Петербург: Издание П. П.		
	Сойкина, 1895. – 398 с.: ил.		
67.	Елисеев, А. В. По белу-свету. Очерки и	ЦГБ	Антикварное
	картины из путешествий по трем частям		издание
	Старого Света. В 4 т. Т.4. / А. В. Елисеев.		
	– Санкт-Петербург: Издание П. П.		
	Сойкина, 1895. – 316 с.: ил.		
68.	Ермилов, В. Избранные работы. В 3 т. Т. 1.	Б-ка №5	Книга издана в
	А. П. Чехов. Наш Пушкин / В. Ермилов. –		послевоенные годы
	Москва: Художественная литература,		
	1955. – 472 c.		
69.	Жданов, В. Н. В. Гоголь. Очерк творчества	Б-ка №5	Книга издана в
	/ В. Жданов. – Москва: Художественная		послевоенные годы
	литература, 1953. – 120 с.		
70.	Живописная Россия. Отечество наше в его	ЦГБ	Библиографическая
	земельном, историческом, племенном,		редкость,
	экономическом и бытовом значении / под		Антикварное
	общей ред. П. П. Семенова. – Москва:		издание, большого
	Издание М. О. Вольфа, 1882		формата
	Т. 3. Ч.1: Литовское полесье.		
	Ч. 2: Белорусское полесье. – 490 с.: ил.		
71.	Жизнь животных по А. Э. Брему. В 5 т. /	Б-ка №10	Книга издана в
/ 1.	под ред. Б. М. Житкова. – Москва:	D-Ka 71210	· ·
	нод ред. в. м. житкова. – москва. Учпедгиз, 1937.		довоенные годы
	Т. 4. Птицы, 1937. – 620 с.: ил.		

72.	Жизнь и творчество А. П. Чехова. Материалы для выставки в школе и детской библиотеке к 50-летию со дня смерти писателя / сост. К. М. Виноградова. — Москва: Детгиз, 1954. — 8 с., [36] л. ил. — (Школьная библиотека).		Книга издана в послевоенные годы
73.	Жизнь и творчество Л. Н. Толстого. Материалы для выставки в школе и детской библиотеке к 125-летию со дня рождения / сост. Опульский. — Москва; Ленинград: Детгиз, 1953. — 8 с., [36] л. ил. — (Школьная библиотека).		Книга издана в послевоенные годы
74.	Жизнь и творчество Т. Г. Шевченко. Материалы для выставки в школе и детской библиотеке / сост. М. Бать. – Москва; Ленинград: Детгиз, 1954 – 8 с., [36] л. ил. – ( Школьная библиотека).		Книга издана в послевоенные годы
75.	Залка, М. Генерал: повесть / М. Залка. – Москва: Журнально-газетное объединение, 1935. – 48 с. – (Библиотека Огонек, № 42 (885)).  Известный венгерский писатель – революционер Матэ Залка, герой гражданской войны в России.		Владельческая печать
76.	Западноевропейская литература: сборник художественных произведений для старших классов средней школы / сост. М. Д. Эйхенггольц. — Москва: Государственное учебно-педагогическое издательство, 1935. — 414 с.		Книга издана в довоенные годы
77.	Ильин, М. Василий Иванович Баженов. – Москва: Молодая гвардия, 1945. – 114 с. – (Великие русские люди)		Издание выпущено в годы ВОВ
78.	Иосиф Виссарионович Сталин: краткая биография / сост. Г. Ф. Александров, М. Р. Галактионов и др. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Государственное издательство политической литературы, 1950. – 243 с.		Книга издана в послевоенные годы
79.	Исанбет, Н. Сценические произведения / Н. Исанбет. – Казань: Таткнигоиздат, 1958. – 344 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы

80.	История Западноевропейской литературы. Раннее средневековье и Возрождение / под ред. В. М. Жирмунского. — Москва: Государственное учебно-педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР, 1947. — 612 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
81.	История советской конституции в декретах и постановлениях советского правительства 1917-1936 / под ред. А. Алымова. — Москва: Государственное издательство Советское законодательство, 1936. — 404 с.	Б-ка №20	Книга издана в довоенные годы
82.	История средних веков / сост. К. А. Иванов. — 13-е изд. — Петроград: Петроградский учебный магазин, 1917. — 196 с.	ОИЕФ	Книга издана в год Октябрьской революции
83.	Каверин, В. Два капитана / В. Каверин. – Киев: Государственное учебно-педагогическое издательство «Радянська школа», 1957. – 670 с.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
84.	Калимуллин, Б. Г. Архитектурные памятники Башкирии. Дворец в Килимово: на баш. и рус. яз. / Б. Г. Калимуллин. – Уфа: Башкирское книжное издательство, 1957. – 52 с.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
85.	Калинин, М. И. Статьи и речи 1919-1935 / М. И. Калинин. – Москва: Партиздат ЦК ВКП(б), 1936. – 462 с.	Б-ка №10	Прижизненное издание Книга издана в довоенные годы
86.	Камал, Ш. Сочинения. Т. 4. / Ш. Камал. – Казань: Таткнигоиздат, 1956. – 246 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
87.	Карим, М. Избранные произведения. В 2 т. Т.1. / М. Карим. — Уфа: Башкирское книжное издательство, 1969. — 336 с.	Б-ка №13	Прижизненное издание.  Книга издана в послевоенные годы
88.	Карим, Ф. Произведения. Т. 2. / Ф. Карим. – Казань: Таткнигоиздат, 1954. – 166 с.	Б-ка №5	Татарский поэт

89.	Кернер фон-Марилаун, Антон. Жизнь растений. Т.2. История растений / А. Кернер фон-Марилаун; под ред. Ю. Н. Вагнера. — 5-е изд. — Санкт-Петербург: Книгоиздательское Товарищество Просвещение, 1896. — 632 с.: ил.	Б-ка №5	Прижизненное издание. В свое время книга была бестселлером и стояла вне конкуренции среди научно-популярных сочинений о природе и о жизни растений
90.	Кирхейзен, Г. Женщины вокруг Наполеона. Репринтное воспроизведение издания 1912 года. — Москва; СПб: Вся Москва: Политекст, 1991. — 428 с.	Б-ка №13	Репринтное воспроизведение издания
91.	Киршон В. Дни большевиков (отрывки из пьес). — Москва: Акционерное издательство общества Огонек, 1930. — 38 с. — (Библиотека Огонек).  Сов. драматург — в 1937 году обвинен в принадлежности к троцкистской группе, расстрелян.	Б-ка №41	Прижизненное издание. Владельческая печать
92.	Климент Аркадьевич Тимирязев. – Москва: Государственное издательство сельскохозяйственной литературы: ОГИЗ, 1945. – 226 с.	Б-ка №5	Издание выпущено в годы ВОВ
93.	Колпакова, Н. Книга о русском фольклоре: пособие для учащихся средней школы / Н. Колпакова. — Ленинград: Государственное учебно-педагогическое издательство Министерства просвещения РСФСР. Ленинградское отделение, 1948. — 190 с.		Книга издана в послевоенные годы
94.	Кольцов, А. В. Избранное / А. В. Кольцов, И. С. Никитин, И. З. Суриков. — Москва: Московский рабочий, 1958. — 696 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
95.	Кольцов, А. В. Т2. Письма / А. В. Кольцов. – Москва: Советская Россия, 1958. – 240 с.	Б-ка№5	Книга издана в послевоенные годы
96.	Короленко, В. Г. Сон Макара. Святочный рассказ / В. Г. Короленко. – Ленинград: ОГИЗ: Государственное издательство художественной литературы, 1946. – 31 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы

97.	Короленко, В. Г. Полное собрание сочинений. Т.2. [Очерки] / В. Г. Короленко. – Санкт-Петербург: Издание Товарищества А. Ф. Маркс, 1914. – 418 с.	ОИЕФ	Антикварное издание.
	(Приложение к журналу Нива на 1914 г.)		Прижизненное издание.
	Владимир Галактионович Короленко – русский писатель украинско-польского		
	происхождения, общественный деятель, заслуживший признание своей правозащитной деятельностью, как в годы царской власти, так и в период Гражданской войны и Советской власти. За свои критические взгляды Короленко подвергался репрессиям со стороны		Издано в годы Первой мировой войны
	царского правительства.		
98.	Короленко, В. Г. Собрание сочинений Т.1. Рассказы и очерки / В. Г. Короленко. – Москва: Издательство Правда, 1953. – 406 с. – (Библиотека Огонек).	ОИЕФ	Книга издана в послевоенные годы
99.	Краткий словарь иностранных слов / под общей ред. И. В. Лёхина, Ф. Н. Петрова. — 4-е изд. — Москва: ОГИЗ: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1947. — 480 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
100.	Крылов, И. А. Полное собрание сочинений / И. А. Крылов; под ред. Д. Бедного. – Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1945. – 482 с.		Издание выпущено в годы ВОВ
101.	Крылов, И. А. Полное собрание сочинений Т.1. Проза / И. А. Крылов; под ред. Д. Бедного. — Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1945. — 482 с.	Б-ка №26	Издание выпущено в годы ВОВ
102.	Кудаш, С. Избранное / С. Кудаш. – Уфа: Башкирское книжное издательство, 1954. – 556 с.	Б-ка №5	Прижизненное издание

103.	Кунанбаев, А. Собрание сочинений в одном томе / А. Кунанбаев. — Москва: Художественная литература, 1954. — 416 с.	Б-ка №5	Казахский поэт, философ, композитор, просветитель, мыслитель, общественный деятель, основоположник казахской письменной литературы и её первый классик
104.	Курочкин, В. Стихотворения / В. Курочкин; вступ. статья, ред. и прим. И. Ямпольского. — 2-е изд. — Ленинград: Советский писатель, 1949. — 379 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
105.	Лебедев-Кумач, В. И. Избранные / В. И. Лебедев-Кумач. — Москва: Художественная литература, 1950. — 436 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
106.	Лебединский, Л. Композиторы Башкирии / Л. Лебединский. — Москва: Музыкальный Фонд СССР, 1955. — 37 с.: ил.		Книга издана в годы ВОВ
107.	Левингстон, Д. Путешествия и исследования в Южной Африке с 1840 по 1855 гг. / Д. Левингстон. – Москва: Государственное издательство географической литературы, 1955. – 391 с.		Книга издана в послевоенные годы
108.	Лемонье, К. Аллали / К. Лемонье; пер. с франц. И. Зусманович. — Москва: Акционерное издательство общества Огонек, 1930. — 110 с. — (Приложение к журналу Огонек, №24).		Книга издана в довоенные годы
109.	Леонтовский, П. Маркшейдерские задачи / П. Леонтовский. — Екатеринослав: Типография Губернского Земства, 1905. — 268 с.  Маркшейдерия — неотъемлемая часть всех стадий горного производства.	ЦБ	Прижизненное издание. Леонтовский П.М. – сов. ученый в области горной науки. Автор учебников по геодезии,
	Издание эпохи первой русской революции.		маркшейдерскому делу

110	п М Ю С.б	Г . М. Г	T/
110.	Лермонтов, М. Ю. Собрание сочинений. В 4 т. Т. 2. Поэмы и повести в стихах / М. Ю.	Ь-ка №5	Книга издана в
	Лермонтов. — Москва: Художественная		послевоенные годы
	литература, 1958. – 528 с.		
111.	Лессинг, Д. Повести / Д. Лессинг; ред.	Б-ка №23	Книга издана в
111.	Э. Березина, пер. с англ. – Москва:	D-Ra 3(22)	послевоенные годы
	Издательство иностранной литературы,		послевосиные годы
	1958. – 300 с.		
112.	Луначарский, А. В. Избранные статьи. В	ОИЕФ	Книга издана в
	2 т. Т.2. Западноевропейский театр / А. В.		послевоенные годы
	Луначарский. – Москва: Государственное		
	издательство Искусство, 1958. – 672 с.		
113.	Мадарас, Э. Борьба Павла Чигайды /	Б-ка №41	Прижизненное
	Э. Мадарас; под ред. Н. Яковлевой, пер. с		издание.
	венг. – Москва: Акционерное издательство		
	общества Огонек, 1931. – 40 с. –		Владельческая
	(Библиотека Огонек, № 622).		печать
	Венгерский поэт, участник		
	революционных событий в Венгрии в		
	1918-1919 гг. В 1922 г. эмигрировал в		
	СССР, где жил до 1946 г. Неоднократно		
	переводил произведения советских		
444	писателей.	- N. 7	7.0
114.	Макогоненко, Г. П. Радищев и его время /	Б-ка №5	Книга издана в
	Г. П. Макагоненко. – Москва:		довоенные годы
115	Художественная литература, 1956. – 774 с.	TIPE	TC
115.	Маркс и Энгельс о технике / сост.	ЦГБ	Книга издана в
	В. Ф. Асмус. – Москва; Ленинград:		довоенные годы
	Государственное технико-теоретическое		
116.	издательство, 1933. – 228 с. Маркс, К., Энгельс, Ф. Письма о	Б-ка №26	Книга издана в
110.	«Капитале» / К. Маркс, Ф. Энгельс. —	D-Na N≌∠U	послевоенные годы
	Ленинград: ОГИЗ: Государственное		пословосиные годы
	издательство политической литературы,		
	1948. – 336 с.		
117.	Марциал, В. Избранные эпиграммы /	Б-ка№26;	Книга издана до
	В. Марциал – Москва: Художественная	№5	войны
	литература, 1937. – 168с.		
	Dungange was a server of the s		
	Римский поэт-эпиграмматист (античная		
	литература).		

118.	Маршак, С. Вересковый мед. Английские баллады, песни и лирические стихотворения / С. Маршак. — Москва; Ленинград: Государственное Издательство Детской Литературы Министерства Просвещения РСФСР, 1947. — 202 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
119.	Машашвили, А. Энгури: поэма / А. Машашвили; пер. с груз. Е. Шер. – Тбилиси: Издательство Заря Востока, 1939. – 110 с.	ОИЕФ	Книга издана в довоенные годы
120.	Мериме, П. Избранные драматические произведения / П. Мериме. – Москва: Искусство, 1954. – 430 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
121.	Мицкевич, А. Гражина / А. Мицкевич; пер. с польск. А. Коваленский. – Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1944. – 46 с. (Славянская библиотека).		Издание выпущено в годы ВОВ
122.	Мичурин, И. В. Итоги шестидесятилетних работ / И. В. Мичурин. – Москва: ОГИЗ: Сельхозгиз, 1949. – 672 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
123.	Молодой Ленинград. Сборник первый / под ред. А. Прокофьева. — Ленинград: Молодая гвардия, 1948. — 254 с. : ил.	Б-ка №13	Книга издана в послевоенные годы
124.	Молодые силы / сост. 3. Габсалямов. – Уфа: Башкирское книжное издательство, 1957. – 208 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
125.	Мольер, Ж. Б. Мещанин во дворянстве. Комедия в пяти действиях / Ж. Б. Мольер; под общ. ред. И. Л. Альтмана. — Москва; Ленинград: Искусство, 1937. — 110 с. — (Библиотека мировой драматургии).	ОИЕФ	Книга издана в довоенные годы
126.	Мюссе, А. Театр / А. Мюссе; под общ. ред. А. М. Эфроса. — Москва; Ленинград: Academia, 1934. — 610 с.	ЦГБ	Книга издана в довоенные годы
127.	Наджми, Н. Сочинения. В 4 т. Т. 2. Стихи и поэмы / Н. Наджми. – Казань: Таткнигоиздат, 1958. – 388 с.	Б-ка №5	Прижизненное издание. Народный поэт Башкортостана

128.	Надсон, С. Стихотворения / С. Надсон. — 2-е изд. — Ленинград: Советский писатель, 1949. — (Библиотека поэта основана М. Горьким)	ОИЕФ	Книга издана в послевоенные годы
129.	Насыри, И. Сочинения. В 2 т. Т. 2 / И. Насыри. – Уфа: Башкирское книжное издательство, 1957. – 457 с.	Б-ка №5	Татарский учёный- этнограф, литератор и просветитель XIX века
130.	Некрасов, Н. А. Стихотворения / под ред. К. И. Чуковского. – Москва: Издательство детской литературы, 1938. – 496 с.	Б-ка №26	Книга издана в довоенные годы
131.	Немирович-Данченко, В. И. Театральное наследие. Кн. 1. Статьи. Беседы. Письма / В. И. Немирович-Данченко; сост., ред., авт. прим. В. Я. Виленкин. — Москва: Искусство, 1952. — 442 с.: ил.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
132.	Неруда, П. Избранные произведения. В 2т. Т.2 / П. Неруда. – Москва: Художественная литература, 1958. – 414 с.	Б-ка №5	Чилийский поэт, дипломат и политический деятель, лауреат Нобелевской премии по литературе (1971)
133.	Никитин, И. Стихотворения / И. Никитин; вступ. ст., ред. и прим. Л. А. Плоткина. – 2-е изд. – Ленинград: Советский писатель, 1947. – 380 с. – (Библиотека поэта).	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
134.	Нович, И. Александр Иванович Герцен / И. Нович. – Москва: Художественная литература, 1937. – 146 с.	Б-ка №10	Книга издана до войны
135.	Определитель низших растений. В 5 т. Т.1. Водоросли / под общ. ред. Л. И. Курсанова. — Москва: Советская наука, 1953. — 396 с.: ил.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
136.	Орлов, В. Русские просветители 1790-1800 годов / В. Орлов. — 2-е изд. — Москва: Художественная литература, 1953. — 542 с. Владимир Николаевич Орлов — советский литературовед, критик, поэт.  За книгу «Русские просветители 1790-1800 годов» удостоен Государственной премии.	Б-ка №5	Государственная премия СССР в 1951 г. (Литературная критика и литературоведение). Прижизненное издание

137.	Папанин, И. Д. Жизнь на льдине. Дневник / И. Д. Папанин. – Москва: Издание редакции Правда, 1938. – 220 с.: ил.	ЦГБ	Прижизненное издание
	Книга И. Д. Папанина – яркий, волнующий дневник, который "комендант Северного полюса" вел на дрейфующей льдине. Его строки с захватывающим интересом прочтет каждый.		
138.	Пехтелев, И. Г. Эстетические идеи в поэзии Г. Тукая / И. Пехтелев. – Казань: Татарское государственное издательство; Сектор художественной литературы, 1946. – 61 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
139.	Плеханов, Г. В. Против философского ревизионизма. Сборник статей / Г. В. Плеханов. — Москва: Государственное социально-экономическое издательство, 1935. — 448 с.	ЦГБ	Книга издана в довоенные годы
140.	Полежаев, А. Стихотворения / А. Полежаев. – Ленинград: Советский писатель, 1949. – 264 с.	ОИЕФ	Книга издана в послевоенные годы
141.	Поэзия Башкирии / под ред. Б. Иринина, П. Семынина. – Москва: Художественная литература, 1955. – 415 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
142.	Поэты «Искры». Т.2. / Д. Д. Минаев [и др.]. — 2-е изд. — Ленинград: Советский писатель, 1955. — 105 с. — (Библиотека писателя).		Книга издана в послевоенные годы
143.	Пржевальский, Н. М. Монголия и страна тангутов. Трехлетнее путешествие в восточной нагорной Азии / Н. М. Пржевальский. — Москва: Огиз: Географгиз, 1946. — 334 с. Н. М. Пржевальский — русский		Книга издана в послевоенные годы
144.	путешественник и натуралист. Против Цельса. Апология христианства Оригена, учителя александрийского. В 8 кн. Ч. 1. / пер. с греч. Л. Писарева. – Казань: Центральная типография, 1912. – 478 с.	Б-ка №20	Произведение античности, направленное против христианства

145.	Пушкин, А. С. Руслан и Людмила / А. С. Пушкин. – Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1946. – 94 с.	ОИЕФ	Книга издана в послевоенные годы
146.	Пушкин в портретах и иллюстрациях / сост. М. М. Калаушин; под общ. ред. Д. Д. Благого — 2-е изд. испр. и доп. — Ленинград: Государственное учебнопедагогическое издательство, 1954. — 376 с.: ил.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
147.	Пушкин, А. С. Борис Годунов /А.С. Пушкин; послесл. и прим. Д. Благого. – Москва: Детгиз, 1956. – 178 с.: ил.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
148.	Пушкин, А. С. Избранные произведения / А. С. Пушкин. – Москва; Ленинград: Детгиз, 1947. – 160 с.: ил.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
149.	Пушкин, А. С. Повести Белкина / А. С. Пушкин. – Москва; Ленинград: Детгиз, 1949. – 140 с.: ил.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
150.	Пушкин, А. С. Полное собрание сочинений. Т.8. Романы и повести. Путешествия / А. С. Пушкин. — Москва: Издательство Академии Наук СССР, 1940. — 180 с.: ил.	Б-ка №23	Книга издана в довоенные годы
151.	Пушкин, А. С. Сочинения / А. С. Пушкин; ред. текста и коммент. М. А. Цявловского и С. М. Петрова; вступ. ст. С. М. Петрова. – Москва: ОГИЗ, 1949. – 952с.: ил.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
152.	Пушкин, А. С. Полное собрание сочинений. Т.1. Лицейские стихотворения / А. С. Пушкин. – Москва: Издательство АН СССР, 1937. – 520с.	Б-ка №5	К столетию со дня гибели А. С. Пушкина
153.	Пушкин, А. С. Полное собрание сочинений. В 6 т. Т5. Критика. История. Публицистика / А. С. Пушкин; под общ. ред. С. Я. Бонди. — Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1947. — 614 с.		Книга издана в послевоенные годы
154.	Пушкин, А. С. Полное собрание сочинений. В 9 т. Т.9. Критика. История. Автобиография / А. С. Пушкин; под общ. ред. М. А. Цявловского. — Москва: Academia, 1937. — 830 с.	ОИЕФ	К столетию со дня гибели А. С. Пушкина

155.	Раевский, В. Стихотворения / В. Раевский;	Б-ка №23	Книга издана в
	вступ. ст. и прим. В. Базанова. – 2-е изд. –		послевоенные годы
	Ленинград: Советский писатель, 1952. –		
156	279 с. – (Библиотека поэта).  Вережующие поэта 1800 1017 /	Γ το Μο	V
156.	Революционная поэзия 1890-1917 / подготовка текста, вступ. статья и прим.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
	В. Куриленкова. – 2-е изд. – Ленинград:		послевоенные годы
	Советский писатель, 1950. – 454 с.		
157.	Ривера, Х. Э. Пучина. Отрывки романа /	Б-ка №41	Владельческая
	Х. Э. Ривера; пер. с исп. Б. Н. Загорского.		печать
	– Москва: Журнально-газетное		
	объединение, 1934. – 48 с. – (Библиотека		
	Огонек, №37-38 (880-881)).		
	Жизни людей труда в Латинской Америке		
	посвящена книга крупнейшего писателя		
	Колумбии Хосе Эустасио Риверы		
	(1889-1929) «Пучина». Вышедшая более		
	восьмидесяти лет назад, она выдержала		
	десятки изданий, переведена на многие		
158.	языки. Роборовский, В. И. Путешествие в	E ro No5	Vинго налоно в
136.	Восточный Тянь-Шань в Нань-Шань /	D-Ka N⊻S	Книга издана в послевоенные годы
	В. И. Роборовский. – Москва: ОГИЗ:		послевосниве годы
	Географгиз, 1949. – 490 с.		
	Русский исследователь Центральной Азии.		
159.	Родина. Сборник высказываний русских	Б-ка №5	Издание выпущено
	писателей о Родине. – Москва:		в годы ВОВ
	Государственное издательство		
	художественной литературы, 1942. –164 с.		
160.	Роллан, Р. Смерть одного мира. Главы из	Б-ка №41	Владельческая
	романа «Очарованная душа» / Р. Ролан;		печать
	пер. М. Гандэ. – Москва: Журнально-газетное объединение, 1934. – 48 с. –		
	(Библиотека Огонек, №32 (803)).		
161.	Русанов, В. А. Статьи, лекции, письма.	ОИЕФ	Издание выпущено
	Литературное наследство выдающегося		в годы ВОВ
	русского полярного исследователя начала		
	ХХ века. / В. А. Русанов. – Москва;		
	Ленинград: Издательство Главсевморпути,		
	1945. – 425 c.		
	Русский арктический исследователь.		
L	- J	<u> </u>	<u> </u>

162.	Руставели, Ш. Витязь в тигровой шкуре / Ш. Руставели. – Москва; Ленинград: Издательство АН СССР, 1938. – 280 с.: ил.		Книга большого формата, красочно иллюстрирована, издана в довоенные годы
163.	Северные цветы. Альманах пятый книгоиздательства «Скорпион». – Москва: Книгоиздательство Скорпион: Товарищество типографии А. И. Мамонтова, 1911. – 220 с.	ЦГБ	Первый символистский альманах. 5-й выпуск, последний. Антикварное издание
164.	Семушкин, Т. Чукотка. Приключения Айвама: повести / Т. Семушкин. – Москва: Издательство ЦК ВЛКСМ Молодая гвардия, 1957. – 391 с.: ил.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
165.	Сергеев-Ценский, С. Н. Севастопольская страда. Эпопея / С. Н. Сергеев-Ценский. – Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1948. –784 с.  Сергей Николаевич Сергеев-Ценский (1875-1958) – русский советский писатель. Лауреат Сталинской премии первой степени (1941). Академик АН СССР (1943).	ОИЕФ	Прижизненное издание.  Книга издана в послевоенные годы
166.	Сиверсъ, В. Южная и Средняя Америка. Всемирная география / В. Сиверсъ. – Санкт-Петербург: Типолитография товарищества Просвещение, [б. г.] – 642 с. С 1891 г под ред. Сиверса начала выходить бт. серии «Всемирная география».	ЦГБ	Антикварное издание.  Книга написана дореформенной русской орфографией. Титульный лист отсутствует
167.	Советская Башкирия. Исторические очерки / под ред. Р. Г. Кузеева, А. И. Харисова, Б. Х. Юлдашбаева. — Уфа: Башкирское книжное издательство, 1957. — 372 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы

168.	Соколов-Микитов, И. Танакино счастье: рассказы / И. Соколов-Микитов. – Москва: Акционерное издательство общества Огонек, 1929. – 38 с. – (Библиотека Огонек, № 427).  Русский писатель, участник Первой мировой войны, арктических экспедиций.	Б-ка №41	Прижизненное издание. Владельческая печать
169.	Сокольников, М. Василий Ильич Касиян. Народный художник СССР / М. Сокольников. — Москва; Ленинград: Государственное издательство Искусство, 1948. —30 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
170.	Сокольников, М. Меншиков в Березове. Картина В. И. Сурикова / М. Сокольников. – Москва; Ленинград: Государственное издательство Искусство, 1948. – 22 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
171.	Соловьев, С. М. Сокращенный курс низшей геодезии. Ч. 1 / С. М. Соловьев. — Москва: Типография Ю. Вернер, 1909. — 460 с.	ЦГБ	Учебное пособие начала XX века
172.	Соловьев, Л. Возмутитель спокойствия: Ходжа Насреддин в Бухаре / Л. Соловьев. – Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1946. –210 с. Известен как автор дилогии о Ходже Насреддине. Л. Соловьев участник ВОВ, в 1946 г. обвинен в антисоветской группировке писателей, 8 лет провел в лагерях.	ОИЕФ	Прижизненное издание
173.	Стасов, В. В. Избранные сочинения. В 2 т. Т.1. Обзоры. Выставки. Полемика / В. В. Стасов. — Москва; Ленинград: Государственное издательство искусство, 1931. — 860 с.	ОИЕФ	Книга издана в довоенные годы

174.	Столетов, А. Г. Собрание сочинений. Т.2. Общедоступные лекции и речи, критические и биографические заметнки / А. Г. Столетов; под ред. с примеч. А. К. Тимерязева. — Москва; Ленинград: Государственное издательство техникотеоретической литературы: ОГИЗ, 1941. — 434 с.		Издание выпущено в годы ВОВ
175.	Суворов, Г. Сборник документов и материалов / Г. Суворов. – Москва: Огиз: Политиздат, 1947. – 364 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
176.	Тажи, М. Избранное. Стихи и поэмы / М. Тажи. — Уфа: Башкирское книжное издательство, 1956. — 158 с. Башкирский поэт, писатель.	Б-ка№5	Прижизненное издание
177.	Таланты и поклонники: Материалы и исследования. — Москва: Всероссийское театральное общество, 1947. — 132 с. — (Библиотека театра Островского).		Книга издана в послевоенные годы
178.	Талиев, В. И. Растительность Южного берега Крыма (деревья и кустарники). Карманный атлас для экскурсантов, туристов, любителей садоводства. — Харьков: Русская типография и литография, 1909. — 186 с.: ил.	ЦБ	Прижизненное издание советского ботаника и ботанико-географа, профессора Петровской сельско-хозяйственной академии, исследователя флоры Крыма
179.	Твардовский, А. Стихи. – Москва: Советский писатель, 1937. – 78 с.	Б-ка №26	Прижизненное издание
180.	Твардовский, А. Поэмы / А. Твардовский. – Москва: Советский писатель, 1947. – 322 с. – (Библиотека избранных произведений советской литературы).		Прижизненное издание
181.	Теренций, П. Адельфы. Комедия / П. Теренций. – Москва: Академия наук СССР, 1954. – 462 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
	Публий Теренций Афр (195-159 до н.э.) – драматург, представитель древнеримской комедии.		

182.	Терновец, Б. Теодор Жерико. 1791-1824 / Б. Терновец. – Москва; Ленинград: Искусство, 1945. – 36 с.	Б-ка 26	Издание выпущено в годы ВОВ
	Теодор Жерико – известный французский художник.		
183.	Тимирязев, К. А. Жизнь растения. Десять общедоступных лекций / К. А. Тимирязев. – Москва: Сельхозиздат, 1949. – 334 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
184.	Тихомиров, А. Гюстав Курбе. 1819-1877 / А. Тихомиров. – Москва; Ленинград: Государственное издательство Искусство, 1948. – 43 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
185.	Толстой, Л. Н. Собрание сочинений Т.2. В чем моя вера / Л. Н. Толстой. – Москва: Издание В. М. Саблина, 1911. – 392 с.	Б-ка №13	Книга написана дореформенной русской орфографией. На книге запись владельца от 10.03.1930 года
186.	Толстой, Л. Н. Севастопольские рассказы / Л. Н. Толстой. – Москва: Художественная литература, 1939. – 151 с. – (Школьная библиотека).	Б-ка №23	Книга издана до войны
187.	Толстой, Л. Н. Полное собрание сочинений Т.46. Дневник 1847-1854. — Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1937. — 570 с.	Б-ка №5	Книга издана в довоенные годы
188.	1 11	Б-ка №41	Владельческая печать. Книга издана в довоенные годы
189.	Толстой, Л. Н. Воскресенье. В 3ч. Ч.1 / Л. Н. Толстой. — Берлин: Книгоиздательство Нева: Типография Максъ Шмерсовъ, б. г. – 246 с.	ЦГБ	Издание выпущено русским издательством в Берлине
190.	Тренев, К. На берегу Невы. Пьеса в пяти действиях / К. Тренев. — Москва: Искусство, 1938. — 120 с.	ОИЕФ	Книга издана в довоенные годы

	T		1
191.	Тукай, Г. Произведения. В 4 т. Т.4. / Г. Тукай. – Казань: Таткнигоиздат, 1956. –	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
	288 c.		
192.	Тукай, Г. Стихи и поэмы. – Москва:	ОИЕФ	Книга издана в
	Государственное издательство		послевоенные годы
	художественной литературы, 1946. – 274 с.		
193.	Тукай, Г. Стихи. Поэмы. Сказки /	Б-ка №5	Книга издана в
	Г. Тукай. – Казань: Татгосиздат, 1951. –		послевоенные годы
	276 c.		, ,
194.	Тургенев, И. С. Полное собрание	Б-ка №5	Антикварное
	сочинений. Т.10. Литературные и		издание.
	житейские воспоминания / И. С. Тургенев.		Книга написана
	– 4-е изд. – Санкт-Петербург: Типография		дореформенной
	Глазунова, 1897. – 608 с.		русской
	2 2225 3 200 200 200 200 200 200 200 200 200 2		орфографией
195.	Успенский, Г. Полное собрание сочинений	ОИЕФ	Книга написана
	Т.4. Из деревенского дневника /		дореформенной
	Г. Успенский.—6-е изд.— Санкт-Петербург:		русской
	Издание Товарищества А. Ф. Маркс, 1908.		орфографией
	— 724 с.		орфографиси
196.	Устюгов, Н. В. Башкирское восстание.	Б-ка No5	Монография.
170.	1737-1739 гг. / Н. В. Устюгов. – Москва;	D Ku 3123	тионография.
	Ленинград: Издательство Академии наук		
	CCCP, 1950. – 156 c.		Прижизненное
	130 €.		издание
	Устюгов Николай Владимирович – доктор		издание
	исторических наук, профессор		
	заслуженный деятель науки Башкирской		
	АССР.		
197.	Уфа. Справочник на 1940 год / отв. ред.	Б-ка №5	Книга издана в
	Н. Андреев. – Уфа: Издание, 1940. – 138 c.		довоенные годы
	11. 1 п.дресы. У фи. 113диппе, 15 го. 130 с.		довосиные годы
198.	Финк, В. Рыба – фиш / В. Финк. – Москва:	Б-ка №41	Прижизненное
	Журнально-газетное объединение, 1931.—		издание.
	48 с. – (Библиотека Огонек, № 637).		
			Владельческая
			печать
199.	Флобер, Г. Простая душа / Г. Флобер. –	ОИЕФ	Книга издана в
	Москва: Художественная литература,		довоенные годы
	1939. – 46 с. – (Дешевая библиотека).		
	·		

			,
200.	Французско – русский словарь / сост. В. В. Потоцкая. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ОГИЗ: Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1946. —576 с.		Книга издана в послевоенные годы
201.	Фролов Ю. П. Великий физиолог И. П. Павлов / Ю. П. Фролов. — Москва; Ленинград: Детгиз, 1950. — 80с.: ил. — (Естественнонаучная библиотека школьника).	Б-ка №13	Книга издана в послевоенные годы
202.	Хади, З. Избранные произведения / 3. Хади. – Казань: Таткнигоиздат, 1957. – 188 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
203.	Херсонский, Х. Василий Шукшин. Путь актера / Х. Херсонский. – Москва: Искусство, 1954. – 276 с.	Б-ка №5	Книга издана в послевоенные годы
204.	Хрестоматия по античной литературе. Римская литература. Т.2 / сост. Н. Ф. Дератини. — Москва: Учебное педагогическое издательство, 1937. — 230 с.	Б-ка №14	Книга издана в довоенные годы
205.	Цвирка, П. Избранные произведения. Рассказы. Земля – кормилица / П. Цвирка. – Москва: ОГИЗ: Государственное издательство художественной литературы, 1948. – 517 с.	Б-ка №26	Книга издана в послевоенные годы
206.	Человек и природа. Основы естествознания в общедоступном изложении. В 8 т. Т.5. Жизнь животных и растений / под общ. ред. О. Д. Хвольсона, М. М. Завадского. — Ленинград: Книгоиздательство Сеятель, [б. г.] — 368 с.: ил.		Издательство «Сеятель», частное издательство Е. В. Высоцкого, работало в Петрограде-Ленинграде в 1922-1930 гг.
207.	Чехов А. П. в портретах, иллюстрациях, документах / сост. М. М. Калаушин; под ред. В. А. Мануйлова. — Ленинград: Государственное учебно-педагогическое издательство, 1957. — 430 с.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
208.	Чехов А. П. Рассказы / А. П. Чехов. – Москва: Государственное издательство художественной литературы, 1947. – 124 с.	ОИЕФ	Книга издана в послевоенные годы

209.	Шевченко, Т. Т.1. Поэзия. 1837-1847 / Т. Шевченко. – Киев: Изд-во Академии наук УССР, 1939. – 606 с.	Б-ка №5	Книга издана в довоенные годы
210.	Шостаковский, М. Ф. Академик Алексей Евграфович Фаворский / М. Ф. Шостаковский. — Москва; Ленинград: ГХИ, 1953. — 159 с.: ил.	Б-ка №23	Книга издана в послевоенные годы
211.	Щедрин, Н. (Салтыков, М. Е.). Избранные произведения / Н. Щедрин; вступ. ст. и прим. И. В. Вострышева. – Москва: Московский рабочий, 1951. – 866 с. – (Библиотека русских писателей).		Книга издана в послевоенные годы
212.	Щепкина-Куперник Т. Л. О М. Н. Ермоловой. Из воспоминаний / Л. Т. Щепкина-Куперник. – Москва; Ленинград: Издание Всероссийского театрального общества, 1940. – 222 с.	ОИЕФ	Книга издана в довоенные годы
213.	Энциклопедический словарь. В 86 т. / под ред. И. Е Андреевского. — Санкт-Петербург: Издатели Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон, 1890-1907.	Б-ка №2	Самая крупная дореволюционная русская универсальная энциклопедия
214.	Юлаев, С. Стихи и песни / С. Юлаев; под ред. И. Ш. Типеева; пер. В. Филова. – Уфа: Башкирское государственное издательство, 1952. – 54 с.	Б-ка №23	Книга издана в довоенные годы
215.	Юлдашбаев, Б. Образование Башкирской АССР. Исторический очерк / Б. Юлдашбаев. — Уфа: Башкирское книжное издательство, 1958. — 158 с.		Книга издана в послевоенные годы
	Журналы:  Журнал «Нива» годовой комплект за 1909 год. Популярное русское еженедельное издание середины XIX — начала XX века с приложениями, которое печаталось в Петербурге с 1869 по сентябрь 1918 года в издательстве А. Ф. Маркса.		Иллюстрированное издание XIX века
	Роман – газета за 1953 год №№ 4, 5, 12. Роман – газета за 1954 год №№ 4, 6.	Б-ка№41 Б-ка№41	
	Роман – газета за 1958 год № 20	Б-ка№41	