



## В Центральной городской библиотеке состоялся телемост с известной писательницей Гузель Яхиной

**Дата:** 23.09.2018

**Источник:** Информационно-аналитический отдел Администрации Октябрьского района ГО г. Уфа РБ

**Сферы деятельности:** [Культура](#)

**Районы:** [Октябрьский район](#)

**Количество просмотров:** 191

В Центральной городской библиотеке, в рамках издательско-библиотечного проекта «Библиомост» состоялся телемост с писателем современной прозы. Гостьей программы стала автор исторического романа «Зулейха открывает глаза» Гузель Яхина.

Напомним, что роман стал бестселлером, был переведён на 18 языков и поставлен в Башкирском драматическом театре имени Мажита Гафури и готовится к экранизации на телеканале Россия. Главные роли в сериале исполняют артисты театра и кино Чулпан Хаматова и Сергей Маковецкий.

К проекту «Библиомост» присоединилось около 50-и библиотек России. Гузель рассказала читателям, что ее главная героиня имеет коранический прообраз. История древнего востока о любви зрелой женщины Зулейхи к ее рабу Юсуфу была преобразована в сюжет о материнской любви женщины к сыну. И это на фоне раскулачивания, гражданской войны, выживания в суровых погодных условиях и других обстоятельств.

Второй роман Гузель Яхиной «Дети мои», вышел в этом году. В нем описан ужасный голод, который пришлось пережить стране в начале XX века. Героями истории стали жители поволжской немецкой автономии. Неспроста персонажи носят фамилии известных писателей, такие как Бах, Гримм и Гофман. По словам автора, эти и другие аллегории в «Детях» созданы для погружения читателя в сказку. «Зулейха» же напротив, является инструментом для разрушения мистического сознания читателя.

Гузель Яхина тепло отзывается о библиотеках.

- Сейчас ведь многие социальные связи уходят в интернет. А потребность в живой коммуникации всегда остается. И библиотека становится вот таким местом встречи интересных людей. Любимых библиотек у меня много, но самая ценная - национальная библиотека в Казани, - отметила она.

Запоминающимся высказыванием Гузель Шамилевы был комментарий о главной проблеме писателей. На вопрос участников телемоста о том, случался ли у нее творческий кризис, писатель отшутилась, что наша жизнь - и есть большой творческий кризис. Но были и другие интересные вопросы писателю. Запись трансляции доступна на YouTube и в группе Центральной городской библиотеки ВКонтакте.



<http://old.ufacity.info/press/news/300918.html>